

[Cliquez ici pour imprimer cette page](#)

Le domaine d'Es Saadi à Marrakech, une ode à tous les Orients

13/05/2008



L'ancienne capitale berbère, à 3 heures de Paris uniquement, présente toujours autant d'attraits auprès des visiteurs occidentaux attirés par les délices et l'art de vivre à la marocaine. Pour un week-end ou pour quelques jours en famille, direction **les Villas** ou **Le Palace du Es Saadi**. Dernier né du **Domaine Es Saadi**, il est situé à un jet de pierre de la **Place Jemaa el Fna**, paradis des flâneurs. Ici le chant des muezzins rythment toujours l'aube de leurs mélodies et vous invite à poursuivre le voyage.

Une histoire de famille

Le **Es Saadi**, est avant tout **une histoire de famille**. **Jean Bauchet** (artiste marocain) et son épouse **Henriette** (concertiste et violoniste française), construisirent dans les années 50 le **premier Casino de Marrakech**, avant de démarrer la construction de l'**hôtel du Casino**. Achevé après l'Indépendance (1966), il allait devenir l'**hôtel Es Saadi**. Toujours aux commandes du navire, **Henriette**, la "super-mamie" comme l'appelle son arrière-petit-fils **Jules**, avec ses 88 printemps, reste aujourd'hui très attentive à "son bébé". Mais depuis les années 60, elle est malgré tout, formidablement épaulée par sa fille **Elisabeth** qui s'est totalement impliquée dans la décoration du **Palace**. Maître d'œuvre pour le choix des couleurs, tissus, œuvres d'art - c'est une collectionneuse et une chineuse passionnée - elle a constitué un bon tandem avec l'**architecte Aziz Lamghari**, à qui l'on doit, entre autres, la construction de ces 10 incroyables villas, ouvertes en 2007 et du dernier-né en date, le **Palace Es Saadi**.

Le grand-père **Jean**, peut être incroyablement fier du développement de son hôtel qui a pris, depuis les années 2000, un tournant décisif. Vu l'extraordinaire engouement des touristes pour **Marrakech**, **Elisabeth** leur fille, son époux, **Monsieur Boulhal**, aidés de leur fils **Jean-Alexandre** et de son épouse **Caroline**, ont mené à bien des travaux pharaoniques, métamorphosant l'hôtel endormi en un véritable **établissement oriental de luxe**, aux prestations haut de gamme, sans perdre l'esprit initial du lieu.



L'artisanat marocain à l'honneur au Palace

De multiples œuvres d'artistes marocains reconnus (**Kamal Lahbabi**, célèbre céramiste...) d'antiquités, d'œuvres d'art parsèment hall, couloirs, suites, salons du **Palace** ainsi que dans les 10 villas (de 150 m² à 250 m²), donnant une personnalité unique au **Palace Es Saadi**.

Un travail remarquable des artisans locaux a été privilégié pour mettre à l'honneur l'art traditionnel marocain. Ainsi tapis de **Rabat**, de **Taznaght**, ferronneries d'art pour les grilles, portes en bois sculptées anciennes ou reproduites, tissages soyeux de **Casablanca**, tadelakt, gebs, zellige s'affichent partout.

Chaque suite, de proportion généreuse (70 à 150 m²) bénéficie de sa terrasse. Toutes différentes les unes des autres, elles ont été conçues dans l'esprit de la





tradition nomade marocaine et s'ornent de portes anciennes.

Des villas dignes des mille et une nuits

L'architecte **Aziz Lamghari** a laissé ici éclater tout sa fantaisie en réalisant avec les villas, une ode à un **Orient** des mille et une nuits.



De 150 m² à 250 m², chacune, à l'abri des regards, cache une piscine dans un nid de verdure, racontant son style et son histoire.

La **villa Sultane** a des allures de princesse orientale avec son gebs finement dentelé et ses riches drapés orientaux. La **Maharadja** est un concentré de palais indien. La **Persane** éblouit avec ses délicats camaïeux de bleu et sa piscine à fleur de salon. **L'Art Déco** est une évocation spectaculaire des années 1925/1930, avec sa porte d'entrée, reproduite par un ferronnier local d'après un motif floral de **Ruhlmann**.



La Cours des Lions, un hymne à la gastronomie marocaine

Au dernier étage du **Palace**, un décor des mille et une nuits vous attend : dentelles de pierres, de gypse et de métal, chaises italiennes avec assises en croco, vue époustouflante sur la ville et ses lumières avec son immense baie vitrée, deux terrasses et une coupole inspirée de **l'Alhambra**. Un décor de légende. Ici le chef français, **Sébastien Bontour**, élève des **Frères Pourcel**, sert une cuisine marocaine raffinée, associant parfums et saveurs du **Maroc** à des recettes françaises. Produits du verger et du potager bio, élevage de canard, dindes et dindons, complètent cette alliance goûteuse et raffinée.

Le Spa

Quant au spa, il propose, outre des soins classiques, des ateliers de musicothérapie, techniques avant-garde, animées par **Nathalie**, formée à la médecine chinoise.

Au programme, "acupuncture sonore" ou "colonne musicale", des vibrations musicales avec un diapason, chromothérapie, massage ayurvédique, points de méridien, rééquilibrent l'organisme et libèrent des tensions.

Un **2ème spa de 3000 m²** verra le jour **fin 2008**, sous la direction de **Caroline Bauchet Boulhal**, très impliquée dans ce projet. Il offrira à sa clientèle outre des soins pointus, des massages orientaux mettant en avant le savoir-faire ancestral marocain

Katya PELLEGRINO

Mon avis :

Es Saadi présente l'avantage d'offrir **trois types d'hébergement** en fonction de vos goûts et de votre budget. Depuis l'hôtel, en passant par le Palace, le dernier-né du giron familial avec 90 suites et surtout avec ses 10 villas que je vous préconise, notamment **la Berbère** ou **la Persane**, de style plus sobre. **La Berbère** a l'avantage d'avoir une belle exposition au soleil et un petit salon qui permet de loger deux enfants, si vous venez en famille. Pour tous ceux qui préfèrent le service hôtelier d'un grand hôtel au charme des riads, dont l'atmosphère est parfois plus confinée au sein de la Médina, il faut bien le dire.

Pour les familles, vous avez également les Ksars, petites villas d'architecture berbère, composées de deux chambres, dont une à l'étage, et proche de la piscine principale, un vrai lagon.

Es Saadi

Rue Ibrahim El Mazini
Hivernage – Marrakech
T : + 212 24 44 88 11
info@essaadi.com
www.essaadi.com

Tarif & réservation

Directours offre un forfait très avantageux de 8 jours/7 nuits à partir de **2127 € TTC /pers**
Ce prix comprend Vols réguliers sur **Air France** ou **Royal Air Maroc**, taxes, hébergement en junior
suite et petits-déjeuners
Valable jusqu'au 15/06/08
Réservation : www.directours.com
T : +33 1 45 62 62 62