



Beldi Country Club

Spa "Es Saadi"

BIEN-ETRE PAR CORALIE TILOT

LE SPA COMME NOUVEL APPÂT

MARRAKECH, SON CLIMAT, SON SITE, SA PALMERAIE, SA MÉDINA, SES RIADS... À CETTE OFFRE AUSSI VARIÉE QU'ÉTAYÉE EST VENUE S'AJOUTER DEPUIS QUELQUES ANNÉES LE CRÉNEAU DU TOURISME "BIEN-ÊTRE". IL N'EST PLUS UN HÔTEL, PLUS UN PALACE DIGNE DE CE NOM QUI N'AIT EN SON ANTRE UN SPA OÙ SERVICES ET SOINS SE POSITIONNENT DÉSORMAIS PARMIS CEUX LES PLUS BEAUX AU MONDE.

L'ENGOUEMENT QUE connaît la ville de Marrakech n'est pas né d'hier. On se souvient des têtes couronnées, personnalités de la jet-set de l'époque qui, déjà dans les années 1960 et 1970, comptaient la ville parmi les destinations prisées où il était bon ton de séjourner. Je pense ici aux années Talita Ghetty, Gunther Sachs, Marisa Berenson et autres égéries qui drainaient une faune pour le moins cultivée, fantaisiste et avide de destinations insolites.

La formidable expansion touristique de Marrakech, les nombreux investissements immobiliers ont participé à la cote montante de cette dernière décennie. Logique dès lors que l'hôtellerie de luxe ait suivi, sinon anticipé, cette effervescence qui trouvait il y a quelques mois sa presque apogée. Le très convoité palace Es Saadi inaugurerait, avec un parterre de nombreuses personnalités notamment parisiennes son spa, élu aujourd'hui comme un des plus beaux au monde. Les aficionados de Marrakech qui gardaient jalousement l'adresse secrète seront donc aux anges. Situé à deux pas de la place Jemaa el Fna, planté au cœur d'un parc luxuriant de 8 hectares, l'établissement offre, outre un calme absolu, une ambiance à la fois familiale, élégante et simple. Le spa déploie ses 3000 m² autour

d'un eucalyptus centenaire. Piscine bleutée, terrasses ombragées, hammams privés (un must), portes dérobées... Rien ne manque à cette ambiance des Mille et Une Nuits. Au premier étage : l'expertise soins et maquillage de l'Institut Dior. Il n'est pas difficile d'imaginer le succès que remportera ce nouveau temple du luxe.

DU HAMMAM AU SOIN CIBLE ET PERSONNALISÉ

Bien sûr, culture oblige, le hammam reste un des pionniers beauté du Maroc et des pays du Maghreb en général. À ce rite s'est ensuite greffé la vaste panoplie que suppose aujourd'hui le terme de spa, avec ses adresses qui s'étalent de la Palmeraie (le cinq étoiles Palmeraie Golf Palace, hammam à 200 dirhams, massage à 300 dirhams) aux autres sites majeurs de Marrakech. L'Atlas Medina&Spa (la cure démarre à 1350 dirhams), l'Hivernage Hôtel&Spa (cure complète à partir de 900 dirhams). Au Tikida Garden, un des pionniers du genre, balnéothérapie, algorithérapie, pressothérapie sont entre autres proposées à côté des programmes cure et bien évidemment hammam traditionnel et soins beauté du corps. Parallèlement à cette expansion des spas dans les hôtels, les bed & breakfast et autres maisons d'hôtes se dotent

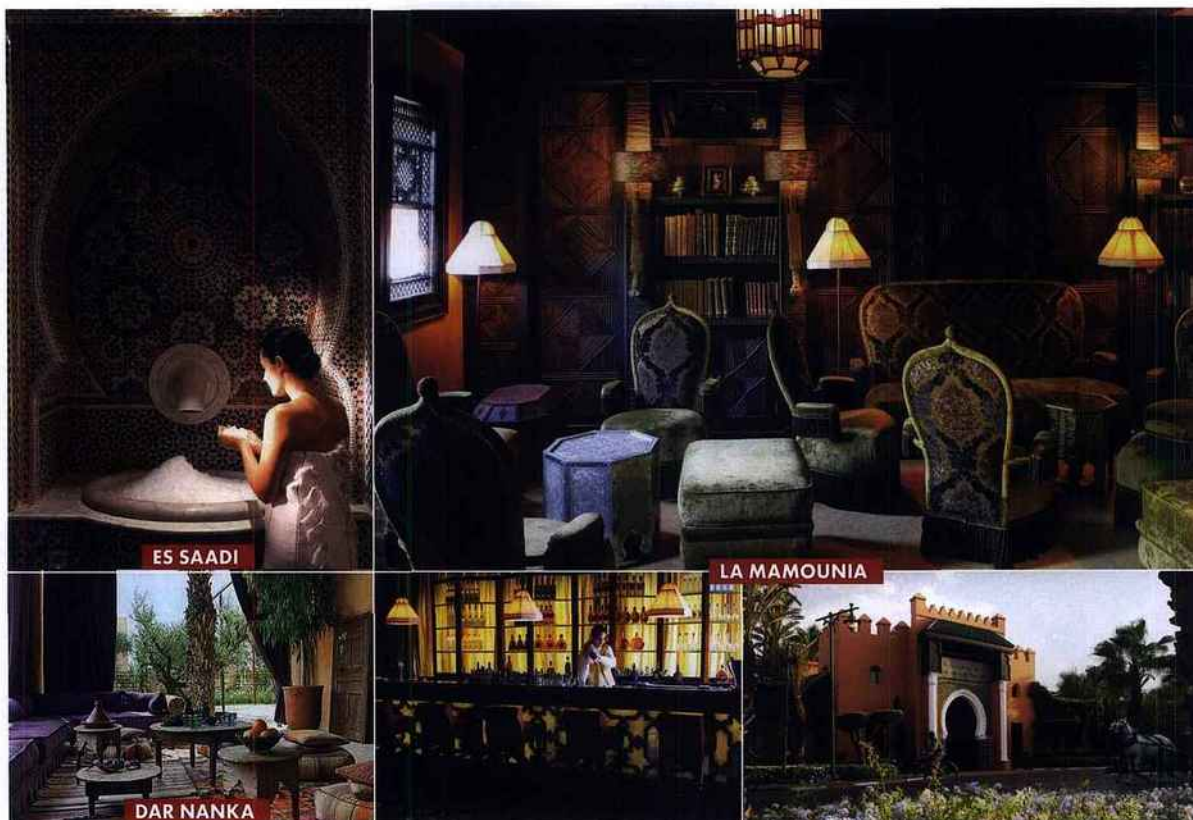
aujourd'hui de spas, offrant dès lors ce plus d'exotisme.

Dans un cadre enchanteur à quelques minutes de Marrakech, le Beldi Country Club vous ouvre ses portes. De magnifiques jardins, de senteurs exceptionnelles, un piscine de rêve et surtout un spa chaleureux selon la tradition marocaine : hammam traditionnel au cours duquel vous êtes arrosé d'eau tiède à l'aide d'une écuelle, puis savonné au savon noir. Après avoir été rincé, commence le gommage avec un gant en kiss, toujours en rinçant abondamment. Sur la peau propre et humide, sera appliqué un lait corporel aux huiles essentielles de fleur d'oranger. Vous êtes prêt pour terminer avec, soit une onction d'huile pour hydrater la peau en fin de soin, ou un massage du corps d'une demi heure ou d'une heure. Une véritable découverte...

Le riad Mehdi, avec ses Bains de Marrakech, propose une formule qui débute à 350 dirhams. Et même les instituts de beauté de la ville s'intéressent au phénomène pour proposer à la clientèle exigeante des hôtels un service spa et hammam (Marrakech Canal Forme...). Il semblerait que les promoteurs immobiliers suivent aussi le courant puisque nombreuses sont les nouvelles maisons qui prévoient en leur sein un espace "bien-être".



■ BONNES ADRESSES TEXTE ET PHOTOS : ERIC JANSEN



MARRAKECH ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

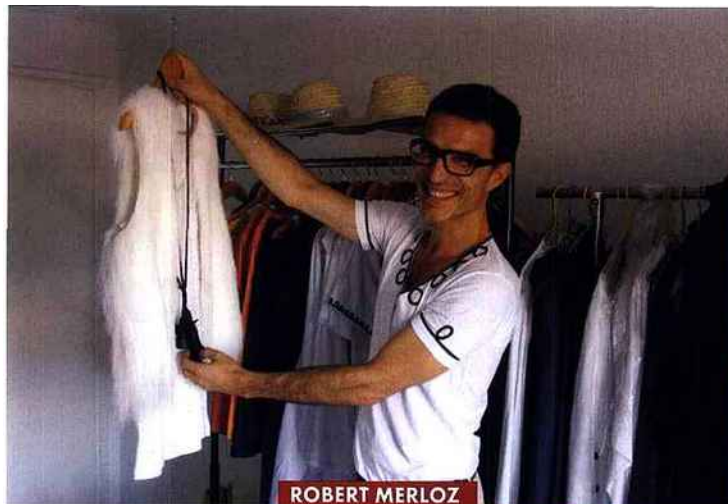
LA VILLE ROUGE N'EN FINIT PAS DE SE MÉTAMORPHOSER. POUR LE PLUS GRAND REGRET DES NOSTALGIQUES, MAIS AVEC TOUTEFOIS DE BONNES SURPRISES. ET COMME ON NE PEUT PAS LUTTER CONTRE LA COURSE DU TEMPS, AUTANT SE LAISSER SÉDUIRE PAR CE VENT DE NOUVEAUTÉ QUI DONNE UNE AUTRE IMAGE DE MARRAKECH. PAS SANS INTÉRÊT.

BIEN SÛR, quand Pierre Bergé raconte qu'à son arrivée avec Yves Saint Laurent en 1966, il n'y avait pas encore un feu rouge, cela laisse rêver... Marrakech a bien changé. L'urbanisation a galopé, les hôtels ont poussé comme des champignons et difficile d'être dépaycé. Au milieu des flots de touristes et des encombrements de voitures, le charme a du mal à opérer. Il existe

pourtant, au détour d'une ruelle de la médina, dans le silence du palais de la Bahia ou le soir, dans le cadre enchanteur du Yacout. Il existe aussi, quoi qu'en disent certains esprits chagrins, à la Mamounia, entièrement repensée par Jacques Garcia. L'atmosphère qu'il a su donner à l'hôtel et la qualité du décor sont irréprochables. Pour les passionnés de golf, le Palmeraie Golf Palace et l'hôtel du Golf restent des incontournables. Les amateurs

de tranquillité choisiront plutôt de séjourner dans la délicieuse maison d'hôtes Dar Nanka.

Pour les amateurs d'artisanat marocain poussé à son paroxysme, le Royal Mansour est là pour combler leur attente. Flash-back garanti dans un Maroc des Mille et Une Nuits. Enfin, ceux qui aimeraient être plus en phase avec la modernité descendront au Palace Es[Saadi]



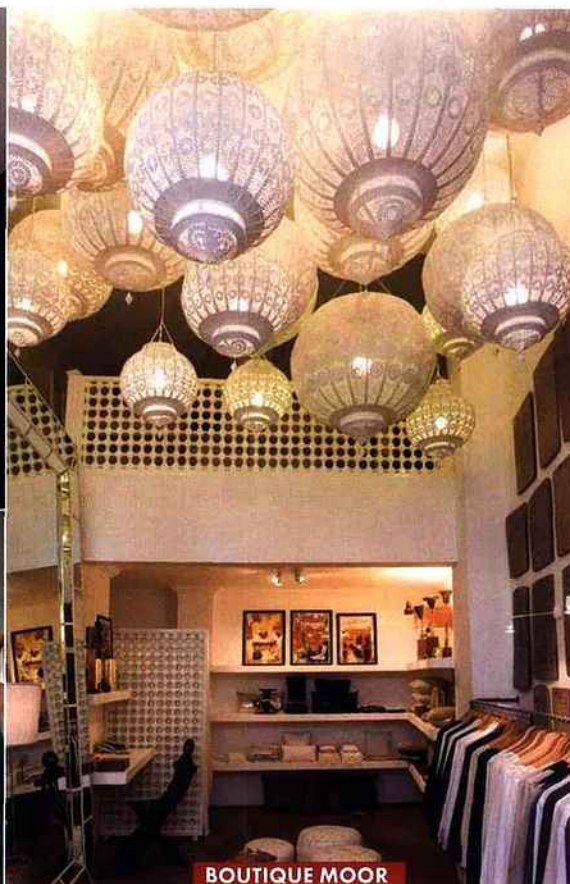
ROBERT MERLOZ



MONIQUE BRESSON



KAOWA



BOUTIQUE MOOR

décoré de tableaux contemporains. Ce n'est pas par hasard si la foire Marrakech Art Fair s'y tient. Mais l'autre atout de l'hôtel est son nouveau spa, 3 000 m² entièrement dédiés aux soins du corps, avec tous les types de massage (le plus demandé est le "Bienheureux", à quatre mains...), hammam traditionnel et bain turc, hydrothérapie, musicothérapie, chromothérapie, fontaine de glace et cerise sur le gâteau, un institut Dior, le premier à l'étranger, après le Plaza Athénée à Paris, et une loge de maquillage Dior pour se sentir aussi star que celles qui viendront au prochain Festival du Film de Marrakech début décembre.

CÔTÉ BOUTIQUES

Elles pourront également se livrer à de vraies escapades shopping car Marrakech est devenue très pointue en terme de mode. Illustration avec le styliste Robert Merloz qui vient de s'y installer. Après avoir eu sa boutique à Paris, vécu au Brésil et à Madagascar, le garçon a créé sa marque Maroc'n'Roll, directement inspirée par la rue de Marrakech. "Ce qui me frappe, c'est la superposition, le mélange. Et leur artisanat nourrit également

mon inspiration." Pour preuve, les babouches "Weston" bicolore, le sac "Porteur d'eau" ou le sarouel en jean et cuir, des best-sellers de la boutique Moor, l'adresse *hype* de la ville qui se trouve à quelques pas de son atelier. L'endroit est petit, mais ravissant et les jeunes femmes se pressent parfois autour des portants, tant les modèles excitent les convoitises. Pas étonnant quand on sait que Moor est une antenne de la célèbre adresse chic de la médina, Akbar Delights, qui propose depuis des années de somptueuses tuniques brodées en Inde, mais aussi des sacs et des bijoux. Ici, c'est plus jeune, plus tendance et plus accessible.

Très jeune également, la boutique 33 Rue Majorelle, qui vient d'ouvrir en face du célèbre jardin. Mais là, l'espace fait plus de 200 m². Le premier *concept store* de Marrakech que tout le monde a aussitôt rebaptisé "le Colette de Marrakech", référence à la célèbre enseigne parisienne. Imaginé par Monique Bresson, installée depuis trente ans au Maroc et figure de l'Amanjena où elle proposait déjà ce type de boutique, l'espace présente les créations d'une trentaine de créateurs, avec

pour chacun son *corner*, son univers propre. La sélection est pleine de fantaisie et va des objets décoratifs aux vêtements, en passant par le linge de maison, les cosmétiques, les sacs et les bijoux. On trouve par exemple les créations décalées de Hassan Hajjaj, à base de boîtes de conserve recyclées ou de sacs de farine, les souliers en rafia de Miro, les sarouels de Nouredine Amir... C'est *clean*, sobre, aéré, calme, idéal pour échapper à la fournaise de la ville. Le succès ne s'est pas fait attendre. "Des Marocaines m'ont dit : tu nous a redonné envie de faire du shopping." Pour compléter agréablement la promenade, une galerie d'art contemporain jouxte la boutique. En la traversant, on rejoint le Kaowa, un bar bio, là encore, une première pour Marrakech, où toutes les clientes font fatalement une halte. On y boit des *smoothies*, des jus de fruits naturels et on y commande des plats "*healthy, fresh, ready*". Le décor est résolument contemporain, lumineux et élégant.

POINTS DE CHUTE

Un parti pris de modernité que l'on retrouve au Bab Hôtel, au cadre volontairement "urbain et design". Le point de chute de tous



les dégoûtés du tadelakt et de la lanterne en fer forgé ! On se croirait presque à Miami... Une parenthèse rafraîchissante. À l'heure de l'apéritif, les Marrakchis jeunes et branchés s'y retrouvent. On y croise souvent Jérôme Vermelin, familier de la Ville rouge depuis 2000. Antiquaire à Paris, il a finalement exporté son activité dans une petite maison coloniale des années 1950, au cœur de Guéliz. À la Villa M, il expose ses coups de cœur, entre Art déco et orientalisme : table à jeu en macassar, céramique de Vallauris, masques africains, porte-turban syrien. Un goût qui marche très bien dans les vastes maisons de la Palmeraie et qui l'a conduit à se lancer dans la décoration. Mais pas question de basculer dans l'inox et le plastique. "Je ne veux pas me couper complètement de l'ADN local."

Sans doute est-ce pour cette raison qu'il est aussi vite devenu un habitué du restaurant le Djellabar, la dernière création du roi de la nuit, Claude Challe, et de sa complice Stéphane Atlas. Dans une maison des années 1940, ils ont voulu créer un compromis entre un Maroc légendaire et un Maroc épris de fête et de modernité. Un écrin oriental pour des soirées animées, où la musique rythme les heures, de l'ambiance *lounge* à la bodega débridée ! L'esprit se veut très "Maroc'n'roll"... Décidément, un leitmotiv à Marrakech.

CARNET D'ADRESSES

LA MAMOUNIA

AVENUE BAB JDID
TÉL. 00 212 5 24 38 86 00
WWW.MAMOUNIA.COM

LE ROYAL MANSOUR

RUE ABOU ABBAS EL SEBTI
TÉL. 00 212 5 29 80 80 80
WWW.ROYALMANSOUR.COM

LE PALACE ES SAADI

RUE IBRAHIM EL MAZINI
TÉL. 00 212 5 24 44 88 11
WWW.ESSAADI.COM

PALMERAIE GOLF PALACE

CIRCUIT DE LA PALMERAIE, BP 1488
TÉL. 00 212 525 36 87 04
WWW.PALMERAIEMARRAKECH.COM

DAR NANKA

DOMAINE FRÉHA, KM 13 ROUTE OURIKA
TÉL. 00 212 661 91 80 52
WWW.DARNANKA.COM

MOOR

7 RUE DES ANCIENS MARRAKCHIS

TÉL. 00 212 5 24 45 82 74
WWW.AKBARDELIGHTS.COM

33 RUE MAJORELLE
RUE YVES SAINT LAURENT
TÉL. 00 212 5 24 31 41 95
WWW.33RUEMAJORELLE.COM

KAOWA

34 RUE YVES SAINT LAURENT
TÉL. 00 212 5 24 33 00 72

LE BAB HÔTEL

ANGLE DU BOULEVARD MANSOUR EDDA-
HBI ET DE LA RUE MOHAMED EL BEGAL
TÉL. 00 212 5 24 43 52 50
WWW.BABHOTELMARRAKECH.COM

LA VILLA M

18 RUE IMAM MALIK
TÉL. 00 212 6 51 31 12 69
(SUR RENDEZ-VOUS)

LE DJELLABAR

VILLA BOUGAINVILLÉE, 2 RUE ABOU
HANIFA, HIVERNAGE
TÉL. 00 212 5 24 42 12 42
WWW.DJELLABAR.COM